

# Territoires de paroles

2<sup>e</sup> édition - 24 au 29 avril 2017

Dévoilement de la programmation.

Semaine dédiée à la découverte et à l'exploration des dramaturgies  
contemporaines étrangères

Montréal, le 27 mars 2017 – *Territoires de paroles* contribue à la découverte d'œuvres puisées entre autres dans les nouvelles écritures scéniques empruntées par le théâtre aujourd'hui. Cet événement offre une plate-forme unique d'exploration à cinq metteurs en scène invités - **Roland Auzet, Catherine Vidal, Florent Siaud, Solène Paré et Charles Dauphinais**. En cette journée internationale du théâtre, la directrice artistique **Carmen Jolin** est heureuse de faire l'annonce des auteurs au programme de la 2e édition : **Tim Crouch – Laurent Gaudé - Pascal Rambert - Arne Lygre - Ivan Viripaev**.

Pour les créateurs d'ici, c'est l'opportunité de s'approprier une œuvre en dehors du cycle pressant de la production et de faire émerger sur scène des images essentielles, des atmosphères et certaines clés d'interprétation. Pour les publics, c'est une occasion de voir et d'entendre les premières ébauches scéniques d'acteurs en pleine prospection d'une œuvre théâtrale.



**LUNDI 24 AVRIL 19 H ET MARDI 25 AVRIL 20 H**  
**ÉCOUTEZ NOS DÉFAITES DE LAURENT GAUDÉ**  
DIRECTION **ROLAND AUZET** (FRANCE)  
AVEC **GABRIEL ARCAND** ET **THIBAUT VINÇON**

Un agent des services de renseignements français en fin de carrière est chargé de retrouver à Beyrouth un ex-membre des commandos d'élite américains soupçonné de trafic divers. Tous deux tentent de se reconnaître par-delà les conflits dans lesquels ils ont dû s'impliquer.



**MERCREDI 26 AVRIL 19 H**  
**JOURS SOUTERRAINS D'ARNE LYGRE**  
DIRECTION **CATHERINE VIDAL**  
AVEC **MICHEL MONTY, SARAH LAURENDEAU,**  
**LOUISE CARDINAL, MAXIME GENOIS**

Le riche propriétaire d'une maison use de ses biens pour capturer une femme, une fille, et un garçon qui, selon lui, ont besoin de son aide pour se remettre sur pied. Le régime auquel ils sont soumis est strict, mais limité dans le temps : les captifs pourront un jour être relâchés.



**JEUDI 27 AVRIL 20 H**

**INSOUTENABLEMENT LONGUES ÉTREINTES D'IVAN VIRIPAEV**

DIRECTION FLORENT SIAUD

AVEC ÉTIENNE PILON, EVELYNE DE LA CHENELIÈRE,  
PIERRE-YVES CARDINAL, ÉVELYNE ROMPRÉ

Quatre personnages aux destins brisés se croisent à New York et à Berlin. Tandis que les avions s'envolent et que leurs couples se défont, ils errent dans les grandes métropoles, envahis par une nostalgie indiscernable et aigüe. Ils retrouvent la liberté dans des rencontres impromptues où cohabitent sensualité intense et fulgurances mystiques.



**VENDREDI 28 AVRIL 20 H**

**RÉPÉTITION DE PASCAL RAMBERT**

DIRECTION SOLÈNE PARÉ

AVEC VIOLETTE CHAUVEAU, PAUL AHMARANI,  
SASHA SAMAR, DOMINIQUE LEDUC

Dans l'intimité d'une répétition de théâtre, deux actrices, un metteur en scène et un auteur travaillent. L'un après l'autre, ils prennent la parole et enflamment une mèche dévastatrice qui ne s'éteindra qu'après que les mots aient accompli la tâche précise qui leur était assignée.



**SAMEDI 29 AVRIL 20 H**

**L'AUTEUR DE TIM CROUCH**

DIRECTION CHARLES DAUPHINAIS

AVEC NOÉMIE O'FARRELL, YVES BÉLANGER  
(DISTRIBUTION EN COURS)

Quatre des protagonistes d'une pièce de théâtre ultra violente qui s'est assez mal terminée se retrouvent au milieu du public. Ils reconstituent avec les spectateurs les suites de cette création théâtrale que nous ne découvrirons qu'indirectement, par leurs récits et leurs commentaires. Peu à peu, nous réaliserons à quel point cette pièce aura eu des conséquences terribles sur leurs existences...

**Billets et passeports disponibles [theatreprospero.com](http://theatreprospero.com) / 514 526-6582**

La direction se réserve le droit à des changements à la programmation.



Dans le cadre du Printemps autochtone d'art 3, La Veillée accueillera le 26 avril (avant *Jours souterrains*) et le 27 avril (avant *Insoutenablement longues étreintes*) une courte prestation de

**Robert Seven-Crows**, conteur, auteur/compositeur, métis Acadien/Mi'kmag,  
participant au projet **5 MINUTES POUR QUE JE TE DISE**.

Pour en savoir davantage, [cliquez ici](#)

**Territoires de paroles reçoit le soutien spécial du CAM**



THÉÂTRE  
**PROSPERO**

PARTENAIRE DE SAISON  
**QUÉBECOR**

- 30 -

Relations de presse : Karine Cousineau Communications  
[karine@karinecousineaucommunications.com](mailto:karine@karinecousineaucommunications.com) | 514 382-4844