

La saison 26-27 du Prospero en classe

16 ans et plus



Ces regards amoureux de garçons altérés

8 – 26 septembre 2026 / Salle principale

Mots-clés : **sexe, dépendance, relations amoureuses, LGBTQ+, corps, drogue**

Exemples de discussions en classe :

- Comment s'inscrit ce texte dans la lignée des récits d'autodestruction et de dépendance? Comment s'en distingue-t-il?
- Comment le deuil amoureux et la dépendance se trouvent-ils ici interreliés?



Floconie

6 – 24 octobre 2026 / Salle intime

Mots-clés : **conte, jeu, paix et guerre, ordre mondial, identité**

Exemples de discussions en classe :

- Comment réfléchir au rôle passif des pays occidentaux où règne la paix alors que les armements de conflits mondiaux y sont fabriqués?
- Comment l'implication du public contribue-t-elle au propos de l'œuvre?



Les suppliantes

13 – 31 octobre 2026 / Salle principale

Mots-clés : **migration, empathie, mémoire, corps, violence systémique, réfugié-es**

Exemples de discussions en classe :

- Comment les tableaux visuels de la pièce portent-ils la charge politique du texte?
- Qu'est-ce que l'attente de ces migrant-es, d'Eschyle à aujourd'hui, révèle sur notre rapport au temps, à l'autre, à l'humanité?



L'habitude des ruines

23 février – 13 mars 2027 / Cité-des-Hospitalières

Mots-clés : **patrimoine, rapport au territoire, architecture, régions, poésie**

Exemples de discussions en classe :

- Quel rapport avons-nous historiquement avec le patrimoine bâti? Comment et pourquoi l'entretenir et le valoriser?
- Comment les codes théâtraux s'approprient-ils la forme de l'essai ?

Pour plus d'information ou pour réserver vos places, contactez **Laura Royer**, responsable de la billetterie et des publics : billetterie@theatreprospero.com / 514 526-7288 #140

SOUTIEN PEDAGOGIQUE

- Un dossier d'accompagnement pédagogique complet sera fourni avant la représentation afin de soutenir l'enseignement.
- Une rencontre de discussions est prévue chaque deuxième mercredi des représentations (16 septembre, 14 octobre, 21 octobre, 3 mars).
- Selon les disponibilités et les ressources, il est possible de mettre en place des activités ou discussions avec l'équipe du spectacle.

Au plaisir de vous accueillir au Prospero cette saison!